

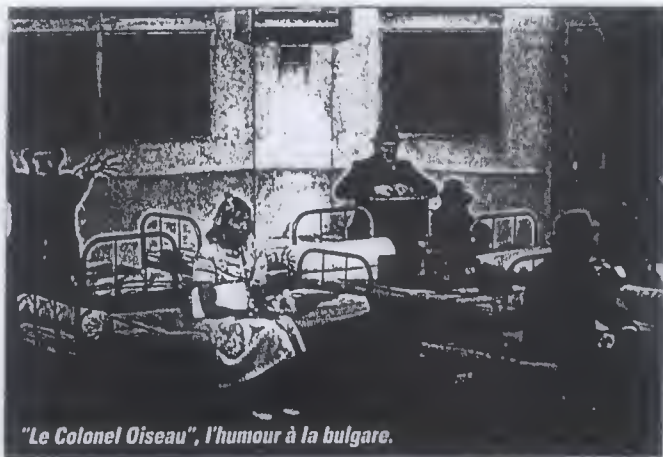
LE COLONEL OISEAU

De Hristo Boytchev. Mise en scène de Didier Bezace. Avec Jean-Claude Bolle-Reddat, Jacques Bonnafé, Patrice Bornand, Daniel Delabesse, Thierry Gibault, André Marcon, Marina Pastor. Boytchev, l'auteur de cette pièce, est un humoriste célèbre en Bulgarie. "Le Colonel Oiseau", première de ses œuvres montée en France, a tout de suite eu un succès fou en Europe, et a remporté cet été en Avignon, un accueil triomphal. Cette comédie tragique, met en scène, au fin fond des Balkans, des patients et des médecins dans un hôpital psychiatrique, recevant, une nuit, des colis de l'ONU destinés aux Bosniaques. Médecins-malades : qui sont les plus fous des deux ? Les fous ne sont-ils d'ailleurs pas la vraie conscience du monde ? L'occasion rêvée d'une réflexion sur

des pays (les Balkans) en pleine recomposition et en quête d'eux-mêmes.

On vous en dit plus

Didier Bezace, directeur de théâtre de la Commune, propose, par ses mises en scènes, un théâtre contemporain toujours très poétique. Et politique. Outre une très belle trilogie Brecht-Bove-Pereira, l'un de ses plus gros succès aura été "La Femme transformée en renard". Duo exceptionnel d'un homme et d'une femme muette. Théâtre de la Commune. 2, rue Edouard Poisson. Aubervilliers, 93. Tél. 01 48 33 93 93. Jusqu'au 23 décembre. Et du 7 au 21 janvier. A 21h. Mat. dim. à 16h.



"Le Colonel Oiseau", l'humour à la bulgare.