

THÉÂTRE DE LA COMMUNE
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL D'AUBERVILLIERS
Masculin, Féminin

Saison 98|99



La femme changée en renard

d'après l'œuvre de **David Garnett**
Collection Cahiers Rouges, Grasset Editions
adaptation et mise en scène **Didier Bezace**

1 du 9 mars au 11 avril

Locations **01 48 33 93 93**

Théâtre de la Commune - 2 rue Édouard Poisson - Aubervilliers

LA FEMME CHANGÉE EN RENARD

À sa création au Théâtre de l'Aquarium en 1994, *La Femme changée en renard*, adaptation libre du roman de l'anglais David Garnett, remportait un accueil critique et public enthousiaste. Dans le rôle-titre, Serpentine Teyssier se voyait décerner le prix de la révélation théâtrale par le Syndicat de la critique. Le spectacle obtenait

quant à lui le Molière de la révélation théâtrale. Dans le cadre de la saison "masculin/féminin" à Aubervilliers, le metteur en scène et directeur des lieux Didier Bezace orchestre la reprise de la pièce : avant-première le 8 mars, à l'occasion de la Journée Internationale des Femmes...

« Une histoire de bête qui cache une histoire d'homme... » dit

Bezace, *La Femme changée en renard* raconte la force et la fragilité d'un couple qui, par une métamorphose, se révèle à lui-même pour le meilleur et pour le pire. « Ces deux personnages qui nous ressemblent et qu'une épreuve place miraculeusement sur le chemin douloureux de la connaissance, évoquent dans leur dénuement, de lointains ancêtres lâchés eux aussi tout nus dans un jardin, où un certain pommier pose problème », explique le metteur en scène.

La femme changée en renard, de David Garnett, mise en scène de Didier Bezace, du 9 mars au 11 avril à 20h30, samedi à 17h30, dimanche à 15h, relâche lundi, Théâtre de la Commune d'Aubervilliers, 2 rue Édouard Poisson, 93304 Aubervilliers, Tél. 01 48 33 93 93.