

VILLE D'AUBERVILLIERS

RENOVATION DU
THEATRE DE LA COMMUNE
2ème Tranche

COPIE

ETUDE DE FAISABILITE

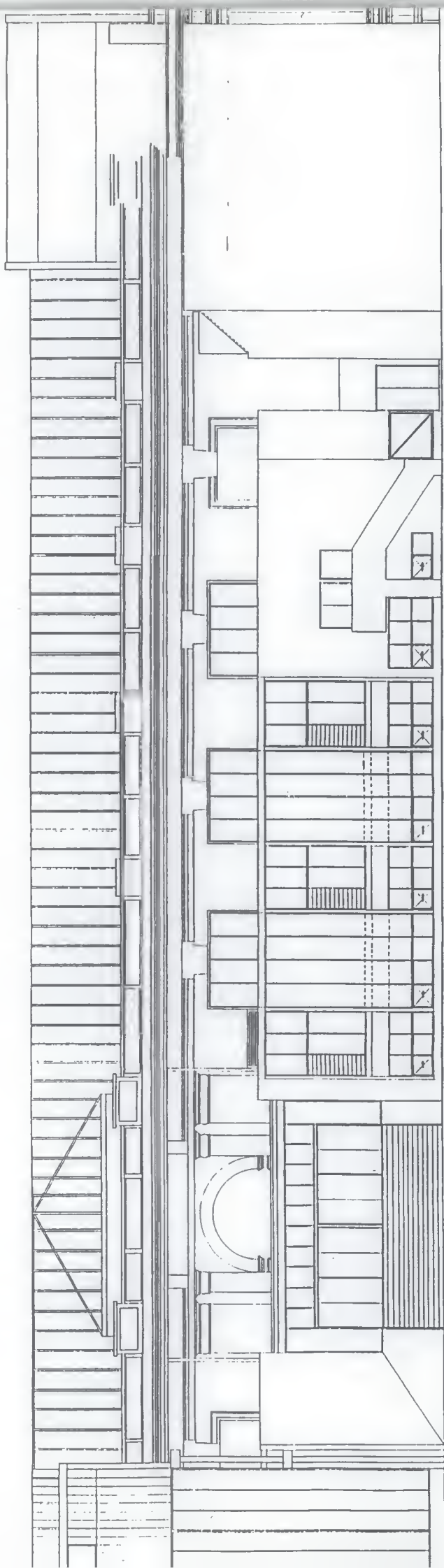
NOTE D'INTENTION
DESCRIPTIF SOMMAIRE
ESTIMATION SOMMAIRE

DATE : 10/02/93

YVES LE JEUNE
ARCHITECTE D.P.L.G.

5

RUE EUGENE JUMIN
75019 PARIS FRANCE
TEL. (1) 42.02.43.67
FAX. (1).42.03.55.00



Note d'intention

10/02/93

Faisant suite aux travaux réalisés en 1992, la deuxième phase de travaux permettra de poursuivre la restructuration des bâtiments et le renouvellement de l'équipement du Théâtre de la Commune.

Les nouvelles réalisations seront le prolongement naturel de celles d'ores et déjà réalisées.

Dans le cadre strict d'une inscription budgétaire, les utilisateurs et l'architecte ont défini des priorités:

* Ainsi, après avoir étendu les possibilités du plateau, essentiellement en termes de circulations et volumétrie, il s'agira d'en parfaire l'équipement scénique et la sonorisation.

* Grâce aux premiers travaux relatifs à la construction d'un dépôt à décors, le changement de fonction de l'arrière-scène est désormais possible.

On peut désormais palier au manque de locaux pour les techniciens, en créant ici un foyer et des sanitaires proches du plateau.

Le foyer des techniciens prendra place sur une mezzanine nouvelle, préservant ainsi, en-dessous, un dégagement arrière au niveau du plateau.

* On profitera de la présence de combles aménageables juste au-dessus de l'arrière-scène pour y implanter une salle de lecture utile à la préparation des spectacles.

* Prenant en compte l'impact esthétique du volume créé pour la construction du nouveau dépôt, il s'agira de prolonger la rénovation de la façade sur le parc.

* Cette rénovation externe ne se justifiera pleinement qu'avec la mise en place d'une nouvelle structure d'accueil, au niveau des banques pour le théâtre et le cinéma.

.../...

* L'issue de secours donnant sur la rue Edouard Poisson deviendra une véritable entrée indépendante pour la salle de cinéma, dont la présence au sein de l'édifice sera par ailleurs mieux signalée.

* Le bar de l'entracte, très visible depuis l'extérieur, sera aussi rénové. Il participera au renouvellement de l'image de la structure.

* On tâchera de rendre le bâtiment encore plus attractif par l'amélioration de sa signalisation.

Ces travaux pourront être réalisés pour un Coût d'Objectif de:
2.000.000, 00 F.T.T.C.

Pour mémoire, rappelons que la direction du Théâtre de la Commune fait par ailleurs état de travaux relatifs à la maintenance des installations électriques dans l'ensemble du bâtiment.

Ceux-ci ne sont pas pris en compte dans cette première estimation. Ils devront être définis par la Ville d'Aubervilliers, propriétaire du théâtre.

Descriptif sommaire

10/02/93

1. Serrurerie scénique de la grande salle:

- Dépose et repose, devant la passerelle de l'avant-scène, de l'écran de cinéma existant sous carter suspendu par câbles d'acier au gril.
- Déplacement et remise en état de la porteuse libérée.

2. Sonorisation:

* FOURNITURES:

- 1 console son 16 entrées, 8 sous-groupes, 2 sorties auxiliaires et 4 matrices.
- 3 réverbérations
- 2 égaliseurs
- 1 contrôleur
- 8 micros
- 8 enceintes acoustiques
- 4 processeurs
- 4 amplificateurs
- 2 rack

* CABLAGES & RESEAUX:

- Infrastructure micros & HP
- Installation régie-son
- Ecoute de scène & appels
- Interphonie

3. Aménagement de l'arrière-scène:

* ARRIERE-SCENE & SANITAIRES:

- Contreclouonnements de l'arrière-scène sur 2 niveaux.
- Remplacement de la grande porte à décor par une baie vitrée occultable (store métallique)

.../...

- Mise en place d'un sanitaire (1wc et 1 lavabo).
- Déplacement du point d'eau de l'arrière-scène.
- Electricité, chauffage & ventilation.
- Revêtements de sol (PVC et carrelages pour les sanitaires).
- Peintures.

* MEZZANINE:

- Création d'une mezzanine pour y implanter le foyer des techniciens (avec raccord à l'escalier existant du côté JARDIN).
- Electricité, chauffage & ventilation.
- Revêtements de sol (PVC et carrelages pour les sanitaires).
- Peintures.

4. Aménagement des combles en une salle de lecture:

- Contrecloisonnements ou/et raccords.
- Rénovation ou/et remplacement des menuiseries extérieures.
- Electricité, chauffage & ventilation.
- Revêtements de sol (PVC).
- Peintures.

5. Rénovation de la façade sur le parc:

- Raccord avec la partie rénovée lors de la 1ère tranche de travaux (étanchéité).
- Peinture sur béton et aciers apparents.

6. Restructuration du hall d'accueil:

* SAS D'ENTREE:

- Modification d'implantation des radiateurs.
- Déplacement des portes du sas.

* ACCUEIL:

- Démolition du mur entourant l'escalier qui descend vers le cinéma
- Nouveau garde-corps pour l'escalier.
- Remplacement de la banque d'accueil.
- Aménagement d'un bureau pour l'accueil
- Transformation de l'issue arrière en un accès indépendant pour le cinéma.

.../...

- Création d'une banque d'accueil pour le cinéma.
- Rénovation des huisseries extérieures pour la nouvelle entrée.
- Electricité, chauffage & ventilation.
- Revêtements de sol (PVC).
- Peintures.

7. Signalisation extérieure:

- Mise en place d'une enseigne lumineuse pour le cinéma sur la rue Edouard Poisson.
- Mise en place de panneaux lumineux sur la façade donnant sur cette rue.

8. Rénovation du bar de l'entracte:

- Remplacement du comptoir et de la desserte du bar.
- Dépose des éléments décoratifs (toiles peintes).
- Remplacement des stores.
- Electricité, chauffage & ventilation.
- Revêtements de sol (PVC).
- Peintures.

Autres demandes des utilisateurs à définir avec le Maître d'Ouvrage: rénovation et adaptation des réseaux électriques existants dans tout le bâtiment:

- * Déséquipement des anciennes lignes désaffectées.
- * Changement des armoires électriques non-conformes.
- * Tableaux de commandes à resituer près de chaque responsable par secteur, ainsi:
 - Accueil - Circulation Public
 - Administration & Studio
 - Régie Grande Salle
 - Régie Petite Salle
- * Affectation cohérente des commandes et des protections y afférant (éclairage et P.C.) suivant un organigramme établi avec la direction technique.
- * Prises de courant supplémentaires.

Estimation sommaire

10/02/93

1. Serrurerie scénique:	30.000, 00
2. Sonorisation:	396.500, 00
dont:	
- Console 16 entrées	90.000,00
- Réverbérations, égaliseurs, contrôleur	26.000,00
- Micros	15.500,00
- 8 enceintes, processeurs, amplificateurs et rack	100.000,00
- Réseaux Micro/HP, régie-son, écoutes, interphonie	165.000,00
3. Aménagement de l'arrière-scène:	370.000, 00
dont:	
- Arrière-scène et sanitaire	105.000,00
- Mezzanine / Foyer des techniciens	265.000,00
4. Combles / Salle de lecture:	110.000, 00
5. Rénovation de la façade sur parc:	120.000, 00
6. Restructuration du hall d'accueil:	390.000, 00
7. Signalisation extérieure:	90.000, 00
8. Rénovation du bar de l'entracte:	80.000, 00

TOTAL: 1.586.500, 00 F.H.T.

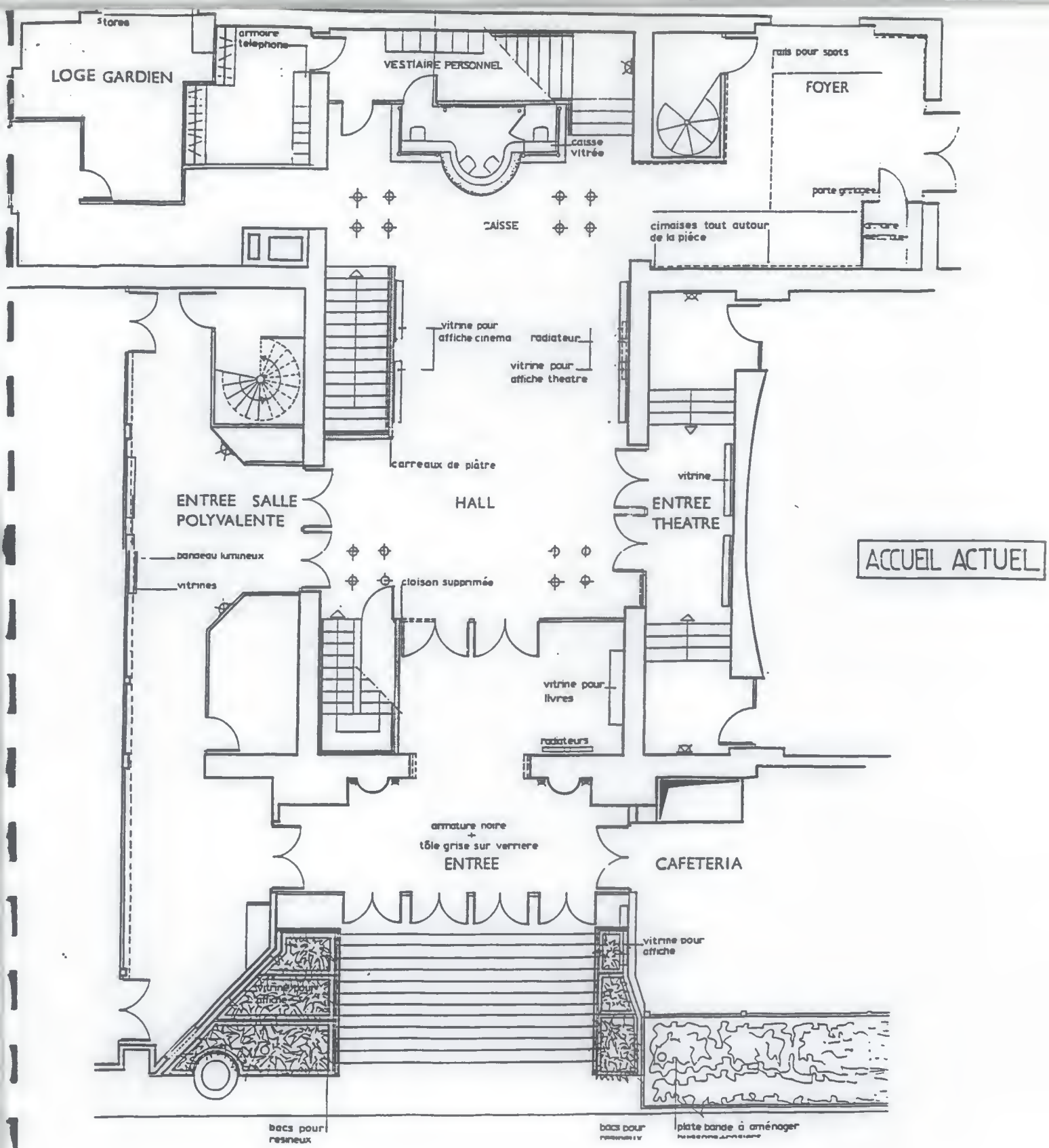
T.V.A. 18, 6%: 295.089, 00

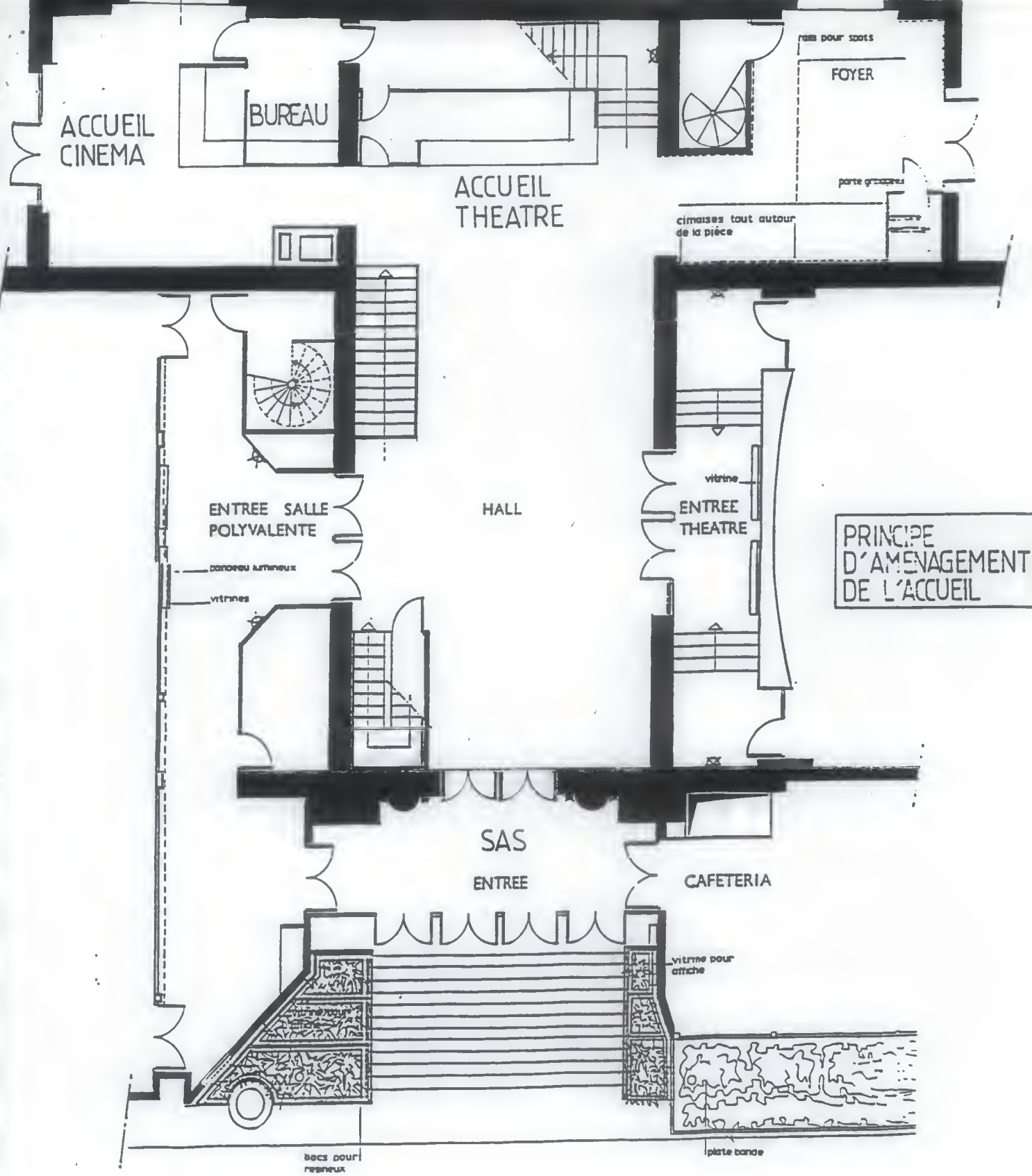
SOIT: 1.881.589, 00 F.T.T.C.

Valeur Février 1993.

Non compris:

Toutes transformations des réseaux électriques non directement liés aux travaux évoqués ici.





PRINCIPE
D'AMENAGEMENT
DE L'ACCUEIL